

«РИТМОЦВЕТИК»

Дополнительная образовательная программа дошкольного образования художественно-эстетической направленности

Рабочая программа студии ритмопластики «Ритмоцветик» разработана на основе программы по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.

Срок реализации: 4 года

Возраст обучающихся: 3 – 7 лет

Количество часов для реализации программы:

- 1 год обучения (младшая группа) – 72 часа.
- 2 год обучения (средняя группа) - 72 часа.
- 3 год обучения (старшая группа) – 72 часа.
- 4 год обучения (Подготовительная группа) – 72 часа.

Занятия студии проводятся 2 раза в неделю, итого 8 часов в месяц.

С целью сохранения здоровья и исходя из программных требований продолжительность занятия соответствует возрасту детей:

- Младшая группа – 15 минут.
- Средняя группа – 20 минут.
- Старшая группа – 25 минут.
- Подготовительная группа – 30 минут.

Обязательная одежда и обувь для занятия:

Для девочек. Гимнастический купальник. Юбочка шифоновая, балетки или чешки белого цвета, носки или лосины. Волосы должны быть собраны в пучок.

Для мальчиков. Футболка белого цвета. Шорты темного цвета. Балетки или чешки белого или черного цвета.

Руководители студии:

- В.М.Сыпченко (высшая квалификационная категория)
- Г.А.Нижельская (высшая квалификационная категория)
- Я.В.Телегина (первая квалификационная категория)

ЦЕЛЬ: Формирование средствами музыки и ритмических движений разнообразных умений, способностей и качеств личности.

ЗАДАЧИ:

1. РАЗВИТИЕ МУЗЫКАЛЬНОСТИ:

- развитие способности воспринимать музыку, то есть чувствовать ее настроение и характер, понимать ее содержание;
- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;
- развитие музыкального кругозора и познавательного интереса к искусству звуков;
- развитие музыкальной памяти.

2. РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ И УМЕНИЙ:

- развитие ловкости, точности, координации движений;
- развитие гибкости и пластичности;
- воспитание выносливости, развитие силы;
- формирование правильной осанки, красивой походки;
- развитие умения ориентироваться в пространстве;
- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений.

3. РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ, ПОТРЕБНОСТИ САМОВЫРАЖЕНИЯ В ДВИЖЕНИИ ПОД МУЗЫКУ:

- развитие творческого воображения и фантазии;
- развитие способности к импровизации: в движении, в изобразительной деятельности, в слове.

4. РАЗВИТИЕ И ТРЕНИРОВКА ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ:

- развитие эмоциональной сферы и умения выражать эмоции в мимике и пантомиме;
- тренировка подвижности (лабильности) нервных процессов;
- развитие восприятия, внимания, воли, памяти, мышления.

5. РАЗВИТИЕ НРАВСТВЕННО – КОММУНИКАТИВНЫХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ:

- воспитание умения сопереживать другим людям и животным;
- воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

Для родителей (законных представителей) обучающихся по программе «Ритмоцветик», проводятся открытые занятия 2 раза в год.